

Ek van Zanten beeldhouwer en tekenaar



Na de eerste ontmoeting met Ek van Zanten bij De Regenboog-school aan de Wevelaan wilden wij wel eens nader kennismaken met de schepper van de Pony en de Mandril. Dus reden we naar Naarden, waar Ek samen met Yvonne woont en werkt in de vesting.

In zijn gezellige woonkamer vertelt hij, dat de woning oorspronkelijk het badhuis van de soldaten was. Nu wijst alles erop, dat hier een scheppend kunstenaar woont. In en rond het huis zien we de bewijzen daarvan.

Bij de koffie vragen we Ek, wat er door hem heen ging, toen hij een telefoontje kreeg van Mathilde Heijns, de gemeentelijke projectleider Kunst in de Openbare Ruimte.

"Ik begreep er eerst niets van. Het ging over het verplaatsen van een beeldje. Maar ik was die aap helemaal kwijt uit mijn geheugen. Van die jongen op een pony wist ik het



Wel. Ik dacht eerst dat het daarover ging. Maar toen Mathilde zei dat het de Mandril was, ging er een lampje branden. We hebben toen een afspraak gemaakt om in Utrecht te gaan

Ik vond het wel merkwaardig, dat bij één school twee beelden van mij staan: de Pony uit 1965 en de Mandril uit 1971. Dat is niet erg gebruikelijk."

We memoreren, dat zijn leermeester Piet Esser over zijn beeld 'De Barmhartige Samaritaan' zei, dat hij geïnspireerd was door het beeld van mensen, die tijdens de Vietnamoorlog gewonden op hun schouder wegdroegen. We vragen Ek van Zanten wat voor hem de inspiratiebron was om een beeld van een mandril te maken. "Die Mandril had ik al gemaakt voor mijn eigen plezier".

"Waarom een mandril, dringen we aan, en niet bijvoorbeeld een egel of een varken?"

"Ik ben op zeer jeugdige leeftijd begonnen, eigenlijk al op mijn dertiende en heb eindeloos veel in Artis getekend. Niet alleen een



mandril dus. Ik herken alle dieren meteen. Ik was in die tijd hospitant leerling aan de opleiding voor tekenleraar. Maar ik wilde helemaal geen tekenleraar worden, ik wilde beeldhouwen. Ik deed kort na de oorlog toelatingsexamen aan de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten (nu Rietveld Academie). Ik stond daar gewoon in een lange rij, was bij lange na niet de enige. De leraren zeiden dan ook: die dertienjarige jongen in zijn korte broek wordt hier onder de voet gelopen. Die moet maar wachten. Maar een van de docenten zag wel wat in mijn meegenomen werk en wilde mij wel onder zijn hoede nemen. Zo werd ik gastleerling aan de tekenopleiding. Ik zag dat als een springplank naar de rijksacademie, want ik wilde écht beeldhouwer worden."

Toch komt dat tekenen nu weer terug merken we op. "Nee, dat begrijp je verkeerd. Dat is nooit weggeweest. Om goed te kunnen beeldhouwen, moet je goed kunnen tekenen. Wat je ziet, gaat door je hoofd; wordt als het ware een illusie. Als je dan iets driedimensionaals op papier brengt in een plat vlak, moet je zien dat je

Over de beeldhouwer en tekenaar Ek van Zanten

Ek van Zanten werd op 17 februari 1933 geboren in Zaltbommel. Nadat hij als kind al opgefallen was door zijn onmiskenbaar tekentalent, werd hij op 15-jarige leeftijd toegelaten tot de prestigieuze Rijksacademie voor Beeldende Kunsten in Amsterdam. Daar kreeg hij les van o.a. Piet Esser, die wij kennen als schepper van "De Barmhartige Samaritaan". In 1953 begon hij een vervolgstudie aan de Hogere School voor Beeldende Kunsten in Brussel. In 1955 won hij de Prix de Rome, waardoor hij in staat werd gesteld twee jaren te werken in Rome. Vanaf 1961 woont Ek van Zanten in Naarden, waar hij zijn atelier heeft in de vesting.

In 1963 ontving hij de Cultuurprijs van de gemeente Hilversum voor zijn beeld Europa en de stier. Naast zijn werk als beeldhouwer was Van Zanten ook parttime docent aan de Academie Minerva in Groningen. Van Zanten maakt vooral figuratieve bronzen beelden. De laatste jaren is het grote werk hem te zwaar geworden en houdt hij zich voornamelijk bezig met (portret)tekenen. Ter gelegenheid van zijn vijfenzeventigste verjaardag in 2008 kwam een prachtig geïllustreerd boek uit, waarvan het eerste exemplaar aan hem werd aangeboden door burgemeester Rehwinkel van Naarden.



er diepte in brengt. Bij direct maken, is die diepte er vanzelf. Eerst tekenen betekent dat je begrijpt wat je ziet." "Als je veel in Artis komt, heb je natuurlijk iets met dieren, maar een jongen op een pony zie je daar niet lopen. Was er een opdracht van de school of is er anderszins een link met het schoolgebeuren?"

"Nee, het thema mocht ik zelf kiezen. Ik had in die tijd een zootje in de lagerschool-leeftijd.

En dieren maak ik nu eenmaal graag. Laat ik dat er nu maar eerlijk bij zeggen. Ik heb dat dus maar als thema gekozen."

We praten nog wat door en mogen dan een kijkje nemen in het 'bomvrije' atelier in de vesting. Daar krijgen we uitleg aan de hand van voorbeelden hoe een beeld tot stand komt.

Maar dat is een verhaal apart. We nemen afscheid met een "tot ziens" in september, als Ek van Zanten de leerlingen van De Regenboog zal ontmoeten.



Op 18 april werd een open dag gehouden in het kerkdorp **Blauwkapel** en in het daar gelegen fort. Bezoekers konden het resultaat bewonderen van de herontwikkeling die de afgelopen jaren is uitgevoerd.



Op 18 mei hebben provinciaal gedeputeerde **Anneke Raven** van Cultuur en wethouder **Harm Janssen** van de forten de officiële handeling verricht van de heroplevering van wachthuis, bomvrije kazernes en de brug na hun renovatie.



Leeftijdsopbouw Tuindorp Oost per 1 januari 2009

Het aantal woningen in Tuindorp Oost is eind 2008 gestegen naar 1399 door de oplevering van de woningen aan de Zonnenbloemhof. Het totaal aantal inwoners is nu 2612.

Dat is een geringe relatieve daling, mogelijk mede veroorzaakt door een stijging van het aantal te koop staande woningen. De gemiddelde woningbezetting blijft daarmee onverminderd laag: 1.87 personen per woning (in de

hele stad is dat circa 2,2). Dat wijst op een extreem hoog aantal éénpersoonshuishoudens in vergelijking met de stad als geheel. Dat wijst ook op veel woonruimte in gezinswoningen, dat niet in gebruik is voor bewoning.

De doorstroming komt dus nog niet echt van de grond.

Opvallend is ook de verdeling man-vrouw. Er waren in Tuindorp Oost 1468 vrouwen tegen 1144 mannen. Dat verschil doet

zich voor in bijna alle leeftijdsgroepen, zelfs bij de kinderen.

Zeer hoog is begrijpelijkerwijs het verschil bij de 80-plussers: 455 vrouwen tegen 159 mannen.

Ook zien we dat het percentage jongeren in vergelijking met de hele stad zeer laag is en het percentage ouderen zeer hoog. We kunnen dus wel spreken van een vergrijsde wijk.

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	Stad
Totaal aantal inwoners	2475	2563	2550	2553	2547	2564	2563	2586	2581	2612	299.862
0 t/m 3 jarigen	71	83	87	94	94	78	74	75	68	69	17.064
4 t/m 11 jarigen	137	148	149	162	165	173	160	172	170	161	25.205
12 t/m 17 jarigen	86	106	107	118	115	118	136	137	141	145	14.756
18 t/m 24 jarigen	108	126	133	131	139	164	155	185	226	247	42.374
25 t/m 34 jarigen	363	360	345	347	371	354	353	336	345	374	63.602
35 t/m 44 jarigen	308	325	319	304	303	313	314	302	296	294	48.548
45 t/m 54 jarigen	279	307	302	319	329	342	338	358	349	344	33.671
55 t/m 64 jarigen	252	243	243	242	240	242	260	260	252	255	24.499
65 t/m 79 jarigen	569	546	531	526	482	468	456	446	410	390	21.787
80-plussers	302	319	334	310	309	312	317	315	324	333	8.356

Leeftijden in procenten											
0 t/m 3 jarigen	2,9	3,2	3,4	3,7	3,7	3,0	2,9	2,9	2,6	2,6	5,7
4 t/m 11 jarigen	5,5	5,8	5,8	6,3	6,5	6,7	6,2	6,7	6,6	6,2	8,4
12 t/m 17 jarigen	3,5	4,1	4,2	4,6	4,5	4,6	5,3	5,3	5,5	5,6	4,9
18 t/m 24 jarigen	4,4	4,9	5,2	5,1	5,5	6,4	6,0	6,0	8,8	9,5	14,1
25 t/m 34 jarigen	14,7	14	13,5	13,6	14,6	13,8	13,8	13,7	13,4	14,3	21,2
35 t/m 44 jarigen	12,4	12,7	12,5	11,9	11,9	12,2	12,3	12,2	11,5	11,3	16,2
45 t/m 54 jarigen	11,3	12	11,8	12,5	12,9	13,3	13,2	13,1	13,5	13,2	11,2
55 t/m 64 jarigen	10,2	9,5	9,5	9,5	9,4	9,4	10,1	10,1	9,8	9,8	8,2
65 t/m 79 jarigen	23,0	21,3	20,8	20,6	18,9	18,3	17,8	17,7	15,9	14,9	7,3
80-plussers	12,2	12,4	13,1	12,1	12,1	12,2	12,4	12,3	12,6	12,7	2,8

Bron: GBA

Koninginnedag op het Kouwerplantsoen



Met plezier kijken we terug op het Koninginnedagfeest op het Kouwerplantsoen.

Zo'n 130 kinderen hadden zich aangemeld om mee te doen met de activiteiten. Er waren net zo veel volwassenen om mee te genieten van de sfeer en om een handje te helpen bij de spelletjes of de catering. Midden op het grasveld stond de witte wijktent, waaromheen een terras was opgebouwd.

Hiervandaan kon je de spelletjes voor de kinderen goed volgen en kon je bijpraten of kennismaken met andere buurtbewoners. Om het veld hingen de rood-wit-blauwe vlaggetjes en op het veld werden de oranje ballonnen weer opgelaten na het zingen van het Wilhelmus. De wind moet uit het zuidoosten zijn gekomen, want de eerste ballonkaartjes werden op dezelfde dag alweer teruggevonden in het Amsterdamse bos. Vorig jaar zijn de kaartjes tot in Den Helder teruggevonden.

Dit jaar hebben we met een nieuwe commissie het feest voorbereid. Aan de

Comité Viering Koninginnedag



opzet van het feest hebben we niet veel veranderd, omdat het de afgelopen jaren een succesformule bleek. Spelletjes, paardrijden, kinderdisco en eten en drinken waren de ingrediënten. We hebben overwogen om een bandje te huren, maar dat bleek een wat te grote investering. Natuurlijk staan we open voor nieuwe ideeën en initiatieven voor het volgende jaar. Als u ideeën heeft dan ontvangen we graag uw mailtje op jaap_nancy@yahoo.com Leuk om te melden is

dat we wat laat zijn begonnen met het opbouwen van de marktkramen, het uitzetten van de spelletjes en het opblazen van de ballonnen. Maar door de vele aangemelde en spontane helpers is alles op tijd op zijn pootjes terecht gekomen. Bedankt allemaal! Tot slot, het feest is vooral gericht op de kinderen, maar het blijkt voor veel mensen ook een goede plek om nieuwe buurtcontacten op te doen.

Tot volgend jaar!

Jaap, Heulwen, Marjan en Karianne



Krijt en koffie, jong en oud.....

Ook dit jaar is er weer een straattekenwedstrijd. En we willen graag aan onze buurtbewoners laten zien, hoe leuk deze wedstrijd is. Daarom nodigen we, naast alle deelnemende kinderen, iedereen uit voor een kopje koffie en een kijkje bij de wedstrijd.

De straattekenwedstrijd wordt gehouden op **zaterdag 27 juni 2009** op het schoolplein van de Beiaard aan de Van Loonlaan. We beginnen om 10.30 uur en eindigen om ongeveer 12.30 uur. Alle kinderen van 4 t/m 12 jaar uit het spreidingsgebied van de wijkkrant kunnen meedoen. Vorig jaar was het een gezellig festijn! Er zijn zeer mooie tekeningen gemaakt

en iedereen was erg enthousiast. Echt goede redenen om mee te doen of eens te komen kijken.

Komen jullie ook?

Wie mee wil doen, moet vóór woensdag 24 juni het bijgevoegde strookje volledig ingevuld in de brievenbus doen van Hilde van Amerongen, Kouwerplantsoen 41. Ook e-mailen kan:

tuindorpoost@tuindorpoost.nl.

Voor het enthousiast aanmoedigen van de kinderen, het genieten van de mooie tekeningen en een kopje koffie hoeft men zich natuurlijk niet aan te melden.

Tot 27 juni!

BERICHT VAN 'DE KAAP HOORNDREEF'



Op de kruising Kardinaal de Jongweg – Jan van Galenstraat heeft vrijdagmorgen 3 april een dodelijk verkeersongeval plaatsgevonden. Omstreeks 01.50 uur kreeg de politie de melding van een aanrijding waarbij iemand gewond was geraakt. Agenten zagen een voetganger midden op de weg liggen. Het bleek dat de man, een 24-jarige man uit Barneveld, was aangereden door een 21-jarige automobilist uit Utrecht die over de Kardinaal de Jongweg richting Veemarkt reed. Het slachtoffer was niet aanspreekbaar en had een hoofd- en een beenwond. Hij is per ambulance in kritieke toestand naar het UMC vervoerd waar hij later overleed aan zijn verwondingen. De politie doet nog steeds onderzoek naar de exacte toedracht van het ongeval.

Tuindorp Oost bestaat in november 50 jaar



Dat schreven we in ons aprilnummer. We deden daarbij een oproep om mee te denken hoe aan dit jubileum feestelijke aandacht kan worden gegeven. Ook vroegen we naar foto's uit de beginjaren. Enkel van u hebben



inderdaad oude foto's aangereikt, waar we erg blij mee zijn. Maar we kunnen er nog veel meer gebruiken! Resultaten van het meedenken hebben ons helaas nog niet bereikt. Daarom nogmaals: vindt u deze mijlpaal een feestje waard en wilt u meedoen met de opzet daarvan, meldt u bij de redactie! (zie colofon op pagina 8)



BAGGEREXCURSIE

MET EEN BOOTJE GINGEN WE MET GROEP 7/8 VAN BASISCHOOL DE REGENBOOG NAAR DE BAGGEREXCURSIE. HET BOOTJE MET ALLE TOESTANDEN LAG ACHTER HET MEERTJE BIJ DE MARNIX ACADEMIE. (DE PUT, RED.) WE HEBBEN EEN HOOP GELEERD, BIJVOORBEELD WAAROM ZE DAAR GINGEN BAGGEREN. DAT DOEN ZE OMDAT DAAR OP DE BODEM VEEL SLIB- (AARDE&TROEP) LIGT. ALS ZE DAT NIET WEGHALEN DAN OVERSTROOMT HET WATER ACHTER DE MARNIX ACADEMIE. HET GEKKE ERVAN IS DAT ALLE TROEP EN SLIB WORDT WEGGEPOMPT VIA LANGE BUIZEN IN HET WATER. DE TROEP, SLIB EN HET WATER KOMT IN EEN GROTE BAK DIE OP 2 KILOMETER AFSTAND VAN HET MEER LIGT. DAAR WORDT HET WATER MET RUST GELATEN, HET SLIB ZAKT NAAR DE BODEM VAN DIE GROTE BAK. HET OVERGEBLEVEN WATER DOEN ZE WEG EN HET SLIB WORDT ALS COMPOST GEBRUIKT. GEK MAAR WAAR... OOK MOCHTEN WIJ OP DE BOOT STAAN EN MET ONZE MEEGENOMEN NETTEN BEESTJES VANGEN. BIJ BEPAALDE BEESTJES BETEKENT HET DAT HET WATER SCHOON IS EN BIJ ANDERE BEESTJES IS HET WATER VIES. HELAAS HADDEN WIJ NIKS BIJZONDER GEVANGEN. HET WATER IS NU SCHOON EN HET IS NU GELUKKIG VEILIG. HET BAGGEREN WORDT IN HEEL NEDERLAND UITGE-VOERD. HET WAS EEN LEERZAME EN GESLAAGDE LES/DAG. WIJ HEBBEN OOK EEN TAS MEEGEGREGEN MET LEUKE SPULLEN ERIN O.A.: PENNEN, WERKBLAD, LINIALEN, EEN LOEP-POTJE (OM BEESTJES TE BEKIJKEN) EN EEN BLAD MET DE WATERBEESTJES EROP.



DIT VERSLAG IS GESCHREVEN DOOR SCOTT EN SOLAIMAN.

DE REGENBOOG EN SCHOOL VOICES



VERSCHILLENDE SCHOLEN UIT UTRECHT DEDEN MEE MET SCHOOL VOICES, EEN ONDERDEEL VAN HET PROJECT EUROPA CANTAT DAT DEZE ZOMER IN UTRECHT PLAATSVINDT. WE KREGEN ALLEMAAL EEN BERICHT OF WE MEE WILDEN DOEN MET SCHOOL VOICES. ONZE SCHOOL HEEFT ERAAN MEEGEDAAN. WE LIETEN HET IN HET BEGIN EVEN ZITTEN. LATER GINGEN WE ERMEE AAN DE SLAG EN WE GINGEN ELKE KEER MET DE JUF LEREN. ALLEEN GROEP ZEVEN EN GROEP ACHT VAN ONZE LOCATIE (WEVELAAN) DEDEN MEE. OOK GROEP ZEVEN VAN DE REGENTESSELAAN. WE LEERDEN DE LIEDJES UIT ONS HOOFD. ALLEEN DE LIEDJES DIE WIJ MOESTEN ZINGEN. EN ANDERE SCHOLEN MOESTEN DE LIEDJES LEREN DIE VOOR HEN WAREN BEDOELD. WE MOESTEN OOK ALLEMAAL DINGEN ERBIJ MAKEN; ZOALS PARAPLU'S BESCHILDEREN. WE MOESTEN OP MAANDAGAVOND 20 APRIL OPTREDEN. ER WERDEN EERST LIEDJES GEZONGEN DIE WIJ NIET GELEERD HADDEN, MAAR DIE WAREN VOOR ANDERE SCHOLEN. EN DAARNA MOESTEN WIJ ZINGEN MET ALLE SCHOLEN TEGELIJK. EN HET WAS ECHT HÉÉL LEUK!! MAAR HET DUURDE HEEL ERG LANG VAN 14.00 UUR TOT 19.30 UUR. KIJK OOK OP [HTTP://WWW.EUROPACANTATUTRECHT.NL](http://www.europacantatutrecht.nl) KEVIN EN JEFFREY (GROEP 7)



Muze Gezocht

Groep 6 van de Beiaard heeft meegedaan aan 'Muze Gezocht' in Vredenburg Leidsche Rijn georganiseerd door School Voices 2009. Dat is een mega musical voor de groepen 6 en 7. Het was een megaspektakel. Want er deden ongeveer 900 kinderen van 25 scholen aan mee. De scholen werden verdeeld over 3 dagen. Onze groep 6 heeft maandag 20 April meegedaan. Andere scholen konden ook nog meedoen op 21&22 April. De hoofdpersonen waren Blaxter die speelde Jedix, Izaline Calister speelde de Muze en Merel Koman speelde Valentijn. Er kwamen ongeveer 900 tot 950 mensen kijken: een echt spektakel dus. De klas vond het erg leuk omdat er heel erg veel publiek was, en we vonden het ook leuk om met 3 beroemde mensen op het podium te staan.

Toen ging het doek open en knallen maar



Door:  nouk &  emma

Professor Zonnebloemlaan



Voor de naamgeving van de lanen in het oude Tuindorp werden in de jaren dertig door het gemeentebestuur van Maartensdijk, waar Tuindorp toen onder viel, de namen gebruikt van hoogleraren aan de Landbouwhogeschool van Wageningen. Voor Tuindorp Oost koos de gemeente Utrecht eind jaren vijftig de namen van vroegere hoogleraren aan de Rijksuniversiteit van Utrecht. Worden in Tuindorp de laannamen over het algemeen voorafgegaan door de titel 'professor', in Tuindorp Oost is dat niet het geval. Er is één uitzondering op deze regels: de Professor Zonnebloemlaan. Op aandringen van de toekomstige bewoners ging destijds de gemeente akkoord met vermelding naar de bekende stripfiguur in de Kuifjeboeken.

Daarmee is de Professor Zonnebloemlaan tevens de enige laan in Tuindorp Oost met de toevoeging 'professor'. Het woord 'Professor' is hier immers geen titel, maar een onderdeel van de naam. Trifonius Zonnebloem is een fictief personage in de stripboeken van Hergé. Uiterst verstrooid, intuïtief en sentimenteel, legt de hardhorende professor Zonnebloem, door middel van zijn pendel, de meest onverwachte, ja soms zelfs halfgare, verbanden. Eerst een gewaardeerd knutselaar en later een geniale uitvinder, slaagt hij er in de atoomfusie te ontwikkelen die Kuifje naar de Maan zal brengen. Nadien zal de inhaligheid van de militairen, die erg veel belangstelling aan de dag leggen voor zijn ultrasoon tuig ('De Zaak Zonnebloem'), hem ertoe aanzetten zich op de kweek van sierplanten te gooien. Trifonius Zonnebloem is de uitvinder van een eigenaardige duikboot, die Kuifje helpt bij het opzoeken en uiteindelijk ontdekken van een schat. Met het geld dat Trifonius Zonnebloem krijgt bij de verkoop van zijn patent op de duikboot koopt hij voor Kapitein Haddock het kasteel van diens voorvader: Molensloot.



Concerten in kerkje Blauwkapel

Zondagmiddag 17 mei jl. werd onder grote belangstelling het eerste

van de vier concerten in het kerkje ten gehore gebracht. Zo'n 130 bezoekers genoten van een vrolijk voorjaarsconcert met muziek van o.a. Casals, Mendelssohn, Schumann, Poulenc, Mozart en Haydn, waarin dieren, bloemen en de liefde een rol speelden. Het tweede concert in de kerk Blauwkapel wordt op zondagmiddag 30 augustus van 15.00 tot 16.00 uur gehouden. Er is een bijzonder programma samengesteld, waarin orgelmuziek en poëzie elkaar afwisselen. De orgelwerken worden ingeleid en gespeeld door Dick van Dijk. Hij geeft in de regio Utrecht regelmatig orgelconcerten en is één van de vaste organisten in Blauwkapel. Als geen ander weet hij het monumentale en vorig jaar gerestaureerde Van Eynde/Van Peteghem-orgel uit 1711 in volle glorie te laten klinken.

Pieter Grootendorst is een jonge dichter en draagt enkele gedichten voor uit zijn dichtbundel 'De stad was prachtig'. (Uitgeverij Eres). In een recensie over deze bundel lezen we: "Een verrassing deze bundel, die voor een spotprijs nog mooi werd uitgegeven ook".

Het derde concert is op 27 september en het vierde en laatste concert op 25 oktober.

De toegang voor de concerten is gratis; wel is er een deurcollecte na afloop.

Bij droog weer is er gelegenheid om met een drankje even na te praten op het terras voor het dienstgebouwtje. De Vereniging Vrienden van Blauwkapel hoopt weer veel belangstellenden te mogen verwelkomen.

Meer informatie:

www.onderwegkerkblauwkapel.nl
of bij Ben van Hoeflaken,
tel. 2287342
email:
bcvanhoeflaken@hotmail.com

Bericht van winkelcentrum



Kanskaart Actie Winkelcentrum De Gaard wederom succesvol

Zaterdag 9 mei werd de prijsuitreiking gehouden van de reeds zeer bekende kanskaart actie in winkelcentrum De Gaard. Vooraf aan deze prijsuitreiking organiseerden de De Gaard –ondernemers een leuke activiteit gericht op alle moeders die in het winkelcentrum aan het winkelen waren. Presentator Jan nodigde namelijk alle moeders uit om een enveloppe te trekken en te kijken welke prijs er in de enveloppe zat. Vele moeders gingen met een mooie rode roos naar huis terwijl er ook waarde-bonnen van het winkelcentrum werden weggegeven. Ook een 10tal massagebonnen van L'Avenir de Pia behoorden tot de prijzen. Rond 15.00 uur was het tijd voor de prijsuitreiking van de kanskaart actie. Wederom hadden vele klanten van winkelcentrum De Gaard de moeite genomen om een kanskaart in te vullen en te deponeren in één van de twee actiebussen die stonden opgesteld in het winkelcentrum.

De familie Versteegh kreeg uit handen van de presentator de hoofdprijs uitgereikt: waardebonnen van winkelcentrum De Gaard t.w.v. € 250,00. Gezien het feit dat deze actie blijft aanslaan, zal de kanskaart actie in september worden herhaald.

WINNAARS EINDTREKKING KANSKAART ACTIE:

- 1) € 250,00 Fam. Versteegh
- 2) € 150,00 Mevr. P. Borrias
- 3) € 50,00 Marc Hoogvliet
- 4) € 25,00 W. Klaernoës
- 5) € 25,00 Mevr. Schoneveld
- 6) t/m 15) massage bij L'Avenir de Pia Mevr. J. de Jong, Fam. van Limmeren, Marian v/d Kaaij, Van Driel, mevr. van Gorkom, M. Andelen, Fam. IJsseldijk, S. Joustra, M. Gerards, Fam. Sligman

Aflevering 2



De mandril en de pony met kind

Door een machinedefect bij de steenhouwer heeft de opknapbeurt van de beide kunstwerken iets langer geduurd dan verwacht en was een datum van terugplaatsing niet van te voren vast te stellen. Er moest namelijk een onderdeel uit Italië komen. Daardoor kon de feestelijke onthulling niet op tijd worden georganiseerd. Het plan is nu uitgewerkt, dat in het begin van het nieuwe schooljaar de maker van de kunstwerken, Ek van Zanten, naar de school komt. Hij zal dan aan de hand van modellen de leerlingen van de bovenbouw vertellen hoe een beeld gemaakt wordt. Ook zal Ek van Zanten ter plekke vragen van de kinderen beantwoorden over de beide kunstwerken.

VOORTGANGSBERICHT DIVERSE PROJECTEN

(stand van zaken bij het ter perse gaan van dit nummer)

- a) Prinsenhof.** Vorige keer schreven we, dat er schot in de zaak komt. Het toen voor midden april aangekondigde voortgangsgesprek van het bestuur met de wethouder heeft inderdaad plaats gevonden. Daarbij werd vooruitgang geboekt en er was alle reden in mei weer bij elkaar te komen. Die afspraak werd echter door de gemeente afgezegd en er is nog geen nieuwe datum vastgesteld.
- b) Onderzoek naar de kwaliteitsverbetering van De Gaard.** Op 19 mei heeft het college van B&W een besluit genomen over het door de projectleiding ingediende rapport. Het college besloot in te stemmen met het verzoek te mogen overgaan tot het opstellen van een Stedenbouwkundig Programma van Eisen. Een van de kanttekeningen daarbij is, dat gezien de slechte economische situatie aan partijen gevraagd moet worden zich bereid te verklaren de verdere planontwikkeling voort te zetten. Ook moet er eerst een adequate oplossing gevonden zijn voor parkeer- en verkeersvraagstukken. Verdere inhoudelijke invulling van het winkelcentrum zelf wacht dan ook op een nieuw verkeersplan. Er wordt tegelijkertijd gewerkt aan een actualisering van de in juli 2002 door de gemeenteraad vastgestelde "Visie Eykmanlaan". Opmerkelijk daarbij is, dat het gebied dat bij de nieuwe versie betrokken wordt aanzienlijk uitgebreid is en nu ook De Gaard en het Gerrit Rietveld College beslaat. Ook valt op, dat anders dan bij het opstellen van de oorspronkelijke Visie, bewonersorganisaties niet mogen meepraten. Het wordt een ambtelijk stuk. Wel komt er na afloop een informatieavond, maar dat is niet hetzelfde als meepraten. Intussen heeft de gemeente een uitnodiging doen uitgaan voor een nieuwe informatieavond op **maandag 22 juni**, waarop een toelichting gegeven zal worden op de procedure bij het opstellen van het Programma van Eisen.
- c) Herinrichting Van Everdingenlaan.** Wat niet uit kon blijven, is gebeurd: begin april werd een bewoonster van de Van Everdingenlaan, die van haar voordeur naar haar auto liep, op het trottoir omver gereden. Na een aantal bijna-aanrijdingen is dit het zoveelste incident, waardoor voor de aanwonenden de maat vol is. Iedere tien minuten, als er een bus bij de halte staat, nemen fietsers de route over het trottoir. Dat is niet alleen verboden, maar ook onnodig, omdat er tussen de bus en de grasrand voldoende ruimte is om de bus te passeren. Ook kan men achter de bus wachten. Niet alleen wordt er massaal door mensen van alle leeftijden over de stoep gereden, er wordt ook zeer hard gereden. Men wil vóór de bus aan het einde van het trottoir zijn. Handhaven zou de voor de hand liggende oplossing zijn, maar voor de politie heeft stoepfietsen geen prioriteit en de stadswachten (BOA's) mogen niet bekeuren, omdat het hier geen gemeentelijke verordening betreft. De fysieke inrichting is overigens wel érg uitnodigend om de route over het trottoir te nemen. Aan het begin van het trottoir staan paaltjes met kettingen er tussen. Alleen precies in het midden voor de lengte van het trottoir ontbreekt de ketting en is bovendien het trottoir afgeschuind. Die situatie is, denken wij, gemakkelijk en goedkoop te veranderen. Hopelijk gebeurt dat, vóórdat er ernstiger ongelukken gebeuren!
- d) Woningbouw op het Veemarktterrein.** In overleg met de Wijkraad Noordoost zijn er voorstellen uitgewerkt over hoe de buurtbewoners bij de planontwikkeling betrokken kunnen worden. Deze voorstellen zullen de komende tijd worden geëffectueerd. Intussen wordt er ambtelijk wel gewerkt aan voorbereidende activiteiten voorafgaand aan het opstellen van een Stedenbouwkundig Programma van Eisen.
- e) Gerrit Rietveld College.** Op 10 juni is er een gesprek geweest tussen de leden van de klankbordgroep en de leiding van de school. Daarbij heeft de schoolleiding verteld wat haar voor ogen staat met de nieuwbouw. Er leven allerlei ideeën t.a.v. parkeren, aantal en hoogte van de woningen en dat soort zaken.
- f) Noodgebouw Cohenlaan.** Eind mei hebben de bewoners van de Van Herwerdenlaan hun visie op de bouw van de noodschool bij de gemeente ingediend. Zij storen zich eraan, dat bij het maken van de plannen, alleen gevraagd wordt naar de wensen van de leiding van de eerste school, die slechts gedurende één jaar gehuisvest zal worden aan de Cohenlaan. De omwonenden, die er ook na dat jaar nog wonen, worden niet bevraagd. Ook maken zij zich zorgen over het grote aantal kinderen, maar liefst driehonderd, dat op dit kleine oppervlakte moeten leren en spelen. Bij de beslissing over het verlenen van een vergunning zullen alle argumenten van de omwonenden worden meegewogen. Na eventueel verlenen van een vergunning gaat er nog een bezwaarperiode in, maar dat heeft geen opschortende werking. Inmiddels zijn er wel voorbereidende werkzaamheden verricht ten behoeve water- en electriciteitsvoorziening tijdens de bouw.

Vriendelijk verzoek

In deze tijd van het jaar worden in veel lanen in Tuindorp Oost straatfeesten en barbecues gehouden. Het zou fijn zijn als de organisatoren daarvan enkele foto's met een korte impressie van het feest naar de redactie (doen) sturen. Op die manier is het niet alleen: "wij schrijven - u leest, maar dan wordt de wijkkrant echt 'dóór en vóór Tuindorp Oost'. Dat draagt bij aan een gezond buurtgevoel. En wie weet, doet goed voorbeeld goed volgen. Maar wacht u niet met uw stukje tot aan de deadline van de augustus-uitgave. Nu zit de sfeer van het straatfeest nog goed in het geheugen. We rekenen erop!!



ACTIVITEITEN

Zondag 5 juli

Park Picknick Poezie

Optreden van de groep Pekel.

Nederlandstalige folkmuziek met eigen nummers. Javaans Meisje met hapjes en drankjes. Nel's schaaftijs.

14.00 – 17.00: met paard en wagen door het park.

Evenementen- en skatelandchap: skatewedstrijden.

Dinsdag 14 juli t/m

zondag 23 augustus

Extra activiteiten voor kinderen in de zomervakantie.

Vraag informatie aan de speeltuinleiding!

NIEUWS Broedmachine

In de hal van Griftsteede staat een broedmachine met eieren van Lakenvelder kippen. Rond 16 juni komen de kuikens uit het ei. Naast de broedmachine ligt een informatieboekje met afbeeldingen van de ontwikkeling van het kuiken in het ei. De kuikens uit deze eieren zullen op Griftsteede blijven en in de plaats komen van de Noord Hollandse Blauwe.

Adres Griftsteede/Griftpark:

Van Swindenstraat 129, 3514 XR Utrecht

Tel: **272 28 88**

Zie ook: www.utrecht.nl/griftpark

ZOMERSTOPS VASTE SENIORENACTIVITEITEN

NIEUW BLEYENBURG,
Jan van Galenstraat 6, tel: 0900 21 11 222

Koersbal: mei t/m augustus
Klaverjasvereniging: eind juni tot eind augustus
Kaarten inloopbridge: eind juni tot eind augustus
(kaartles op maandag en vrijdag gaat wel door)
Internet Leer Café: 13 juli t/m eind augustus
Handwerkclub: begin juni tot eind augustus
Open Atelier Schilderen: 28 juli t/m 25 augustus

Wijziging: De ouderengym wordt niet gehouden in Huis in de Wijk, maar in de naast gelegen Blauwe Zaal, te bereiken via de ingang van de kerk.

Enmalige activiteiten in NIEUW BLEYENBURG

Do. 25 juni	14.00-15.30	Bloemschikken
Zo. 28 juni	14.00-15.30	Klassiek concert: Trio Quattrocento met middeleeuwse muziek
Zo. 28 juni	aanvang 16.00	Barbecue en grillbuffet
Di. 30 juni	13.30-15.30	Film op groot doek: The Tenant of Wildfell Hall, deel 1
Di. 7 juli	13.30-15.30	Zang en goochelen
Di. 14 juli	13.30-15.30	Film op groot doek: The Tenant of Wildfell Hall, deel 2
Do. 30 juli	14.00-15.30	Oud Hollandse liedjes
Do. 6 aug	14.00-15.30	Sjoelwedstrijd
Do. 13 aug	14.00-15.30	Bloemschikken
Do. 20 aug	14.00-15.30	Bingo
Di. 25 aug	13.45-15.30	Film: The Storyteller met aansluitend muziekfilm

Het Trio Quattrocento brengt op zondagmiddag 28 juni om 14.00 uur in de serre een programma met middeleeuwse muziek uit de veertiende en vijftiende eeuw. In deze nog onbekende periode uit de muziekgeschiedenis kennen we de namen van componisten als Francesco Landini en Jacopo da Bologna uit Italië. Zij schreven fijnzinnige en welluidende twee- en driestemmige muziek, waarin liefde, afscheid, heimwee en de lente worden bezongen.



Trio Quattrocento bestaat sinds 2007 en voert vooral muziek uit de veertiende en vijftiende eeuw uit. Trio Quattrocento musiceert met bevologenheid en emotie. Vlnr: Albert de Jonker (tenor), Hilbrand Adema (knievedel), Andrea de Jong (mezzosopraan).

Heel anders is de muziek van de vijftiende-eeuwer Guillaume Dufay, afkomstig uit Henegouwen. De thema's zijn verwant, maar de muziek is robuuster, minder breekbaar dan die van de Italianen. Ook in zijn muziek klinkt Italië vaak door; hij werkte dan ook jaren aan enkele hoven in Noord-Italië. Gezien zijn lied waarin hij de schoonheid van de Romeinse meisjes prijst, heeft hij ook Rome bezocht. Ook de uit Luik afkomstige Johannes Ciconia werkte lang in Italië en ook van hem klinkt muziek in dit programma.
Aanvang 14.00 uur, graag 13.45 aanwezig zijn.



Maryse en Frank zullen in de serre van Nieuw Bleyenburg op 7 juli mooie liedjes laten horen uit alle werelddelen.

De Spaanse gitaar van Frank en de jazzy stem van Maryse trekken zich weinig aan van stijlgrenzen, laat staan landsgrenzen. Maryse maakt van een smartlap een

chanson en van een blues een levensverhaal. Frank heeft de eigenaardige karaktertrek tijdens optredens met Maryse het publiek nog wel eens te verrassen met goocheltrucs. Pas dus op uw geld en uw gedachten, want Frank maakt ze zich meester zonder blikken of blozen. Een middagje pretentieloos genieten.

Medisch Bewegings- centrum uitgebreid



Het Medisch Bewegingscentrum aan de Jan van Galenstraat is uitgebreid. De ruimte waar eerder een apotheek gevestigd was, is erbij getrokken. Op 15 april werd dit feestelijk gevierd. Veel cliënten uit de buurt waren aanwezig om Erica Lazonder en haar medewerkers te feliciteren. Onder het genot van een buffet en drankjes werd het een hele gezellige bijeenkomst. Zowel buiten bij de haringkar, als binnen tussen de crosstrainers, was het een drukte van belang.



U kunt in de kleurige ruimte van het MBU terecht voor fysiotherapie en andere vormen van therapie, (medische) fitness, nordic walking enzovoort.

NUTTIGE ADRESSEN

Stichting Buurtcomité Tuindorp-Oost:

Fruinplantsoen 90, 3571 PV Utrecht
Telefoon: 271 37 36
E-mail: tuindorpoost@tuindorpoost.nl
Website: www.tuindorpoost.nl
E-mail: webmaster@tuindorpoost.nl
of suggesties@tuindorpoost.nl

Wijkagenten:

Angela van Vegchel, Gijs Buijs
Telefoon: 0900-8844

Wijkbureau:

Alexander Numankade 199-201
Postbus 8395, 3503 RJ Utrecht
Telefoon: 286 00 00
E-mail: noordoost@utrecht.nl
Website: www.utrecht.nl/noordoost

Nieuw telefoonnummer voor alle zaken rondom Het WeveHUIS: 275 95 55

In het vorige nummer van de Wijkkrant heeft u uitgebreid kunnen lezen over het Programma-aanbod van Het WeveHUIS, de buurtruimte aan de Wevelaan.

Heeft u suggesties of plannen om een activiteit aan te bieden of te organiseren, heeft u andere vragen of voorstellen, bijvoorbeeld over een gewenste activiteit? Vanaf 1 juni kunt u hiervoor **275 95 55** bellen. U krijgt dan Buurthuis De Leeuw aan de lijn. Het beheer gaat namelijk per 1 juli over van de afdeling Sport van Dienst Maatschappelijke Ontwikkeling naar Cumulus Welzijn. Wiljo Tukker en José Leijgraaff hebben hun taak in het beheer eveneens overgedragen. U kunt daarom voor ALLE zaken rond het Wevehuis terecht bij het team van Cumulus Welzijn van Buurthuis De Leeuw. Zij zijn bereikbaar tijdens de openingstijden overdag en 's avonds tot 22:00 u. Zij kunnen u zonodig doorverwijzen naar de programmaraad.

De nieuwe programmaraad vanuit de drie wijken is in juni eerst maar eens gaan kennismaken met de huidige huurders van het WeveHUIS. Over de precieze rol van de programmaraad en de taakverdeling tussen programmaraad en beheerder Cumulus Welzijn zullen we u binnenkort nader informeren.

De programmaraad en de Gemeente Utrecht willen José Leijgraaf en Wiljo Tukker hartelijk danken voor hun geweldige inzet voor Het WeveHUIS. Het WeveHUIS is goed van start gegaan, en daar hebben José en Wiljo een bijzonder grote rol in gehad. Alle lof!

Programmaraad WeveHUIS

Reacties en kopij

E-mail: redactie@tuindorpoost.nl

Nieuwe zaak Van Meerten Tweewielers



Op 4 mei opende rijwielwinkel Van Meerten zijn deuren. Het voormalige pand van supermarkt SPAR tegenover Nieuw Bleyenburg is omgetoverd in een overzichtelijke fietspecialzaak.

In 1965 begon de vader van Rob van Meerten een fietswinkel aan de Griftstraat.

De zaak die Rob en zijn drie medewerkers nu runnen is tweeënhalve keer zo groot. Naast de topmerken Batavus en Sparta levert Van Meerten elektrisch ondersteunde fietsen en stoere transportfietsen (Double Dutch). Maar ook voor kinderfietsjes, stadsfietsen, fietsen van andere bekende merken en fietstoebehoren kunt u bij hem terecht. Onder de overzichtelijke showroom ligt een kelder die

gebruikt wordt voor opslag van ruim 250 nieuwe fietsen.

Van Meerten ziet de fiets als een geduchte concurrent van de auto, zeker voor het woon-werkverkeer. Binnen een straal van 30 km haalt Van Meerten een defecte fiets op en levert hem na reparatie weer thuis af. Tijdens de feestelijke officiële opening op 30 mei werd een fiets verloot onder de vele bewoners die een formuliertje hadden ingeleverd. De gelukkige winnaar is een bewoonster van de Kapteynlaan. Zij heeft haar nieuwe fiets inmiddels in gebruik genomen.

Openingstijden: dinsdag t/m zaterdag van 9 tot 18 uur, adres Jan van Galenstraat 85-89, tel. **271 46 04**.



Wist u dat.....

Wist u dat.....het Gerrit Rietveld College een nieuwe rector heeft? Tjeerd Tjalsma was tot voor kort directeur van twee scholen in Purmerend en voorzitter van de Statenfractie van de PvdA in de provincie Noord Holland. Na de schoolvakantie zal hij zich in de wijkkrant aan u voorstellen.

Wist u dat.....het wijkteam van de dienst Stadswerken verhuisd is van de Ariënslaan naar de Laan van Maarschalkerweerd en is samengevoegd met het team van de Wijk Oost? Hoewel we de vertrouwde mannen van het groen en de bestrating ook in de toekomst in onze buurt kunnen tegenkomen, zal het contact minder frequent zijn. Even binnenlopen in de Ariënslaan is er niet meer bij. Ton, Ries, Ko en hun mannen maken nu deel uit van een groter gebiedsteam, dat onderling de taken in het héle gebied verdeelt. De afstand tussen bewoners en gemeente is hiermee niet alleen fysiek groter geworden!

Wist u dat.....het Ecologisch Tuinenpark De Driehoek een nieuwe voorzitter heeft? Gerard Legeland, die de afgelopen vier jaar voorzitter was, heeft gemeend te moeten aftreden vanwege zijn steeds drukker wordend bedrijf en vanwege zijn verhuizing naar buiten de stad. Met "pijn in het hart", zoals hij zelf zei. "Gerard laat een park na, dat er perfect uitziet en De Driehoek heeft een sterk bestuursteam. Dat heeft mij over mijn aarzeling heen geholpen om Gerard op te volgen" stelt de nieuwe voorzitter Barend Klop. Ook mavo-directeur en vader van drie tienerzonen Barend Klop is een druk bezet man. Maar hij heeft er zin in!

COLOFON

Redactie Wijkkrant

Kernkampplantsoen 94
3571 PM Utrecht

E-mail:

redactie@tuindorpoost.nl

Bezorging: tel. **271 37 36**

Aan dit nummer werkten mee:

Jaap Breekveldt, Hester Foppen, Tertius Groenman, Ellen de Heer, Ruud Hendrikson, Ben van Hoeflaken, Albert Hogema, Wies Kool, Helga van Lieshout, Elisabeth de Ligt, Pepijn Looye, Kitty Mulder, Lorraine van der Stok, Beatris Verheijen, Marguerite Weller, Nouk & Emma van De Beiaard en Kevin, Jeffrey, Scott en Solaiman van De Regenboog

Fotografie: Erwin van der Ven

Vormgeving: Aard de Kruijf

Oplage: 3000 exemplaren

Verschijsing: 6 x per jaar

De Wijkkrant Tuindorp-Oost wordt gemaakt door een onafhankelijke redactie, bestaande uit vrijwilligers. Het doel is een informatieve krant te maken over zaken die het wonen en leven in Tuindorp Oost en directe omgeving betreffen.

Sluitingsdatum kopij:

9 augustus 2009